

 G.A. GIOBERT www.giobert.edu.it	ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT» Codice Ministero ATIS00600P e-mail : segreteria@giobert.it , atis00600p@istruzione.it e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it	Settore economico PERITO in AFM AFM Relazioni Internazionali per il Marketing Sistemi Informativi per l'Azienda PERITO TURISTICO Settore tecnologico Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO Perito in LOGISTICA
--	---	---

PIANO DI LAVORO ANNUALE 2022/2023

DOCENTE: BOFFA Arancia

COMPRESENZA CON: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

CLASSE: 4ATUR **DISCIPLINA:** ARTE E TERRITORIO

LIBRI DI TESTO: AA. VV. - DOSSIER ARTE VOL. 2 - DAL RINASCIMENTO AL ROCOCO'

CURRICOLO COMUNE PER LE CLASSI PARALLELE stabilito dal Gruppo disciplinare

Competenze:	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse 	
Conoscenze	Abilità
Fare clic o toccare qui per immettere il testo.	Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
Primo Quadrimestre	Primo Quadrimestre
- Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo, dal primo '400 al tardo '500 - Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dal primo '400 al tardo '500, con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza.	- Delineare la storia dell'arte, dal primo la tardo rinascimento, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale. - Utilizzare il lessico appropriato dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. - Inserire il manufatto nel contesto storico-artistico di riferimento. - Riconoscere l'evoluzione storica degli spazi urbani anche attraverso l'analisi delle tipologie edilizie. - Riconoscere le categorie dei beni culturali in Italia e la loro distribuzione nel territorio. - Individuare percorsi turistici di interesse culturale e

 G.A. GIOBERT www.giobert.edu.it	ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT» <u>Codice Ministero ATIS00600P</u> e-mail : segreteria@giobert.it , atis00600p@istruzione.it e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it	Settore economico PERITO in AFM AFM Relazioni Internazionali per il Marketing Sistemi Informativi per l'Azienda PERITO TURISTICO Settore tecnologico Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO Perito in LOGISTICA
--	--	---

	ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza.
Secondo Quadrimestre	Secondo Quadrimestre
- Lineamenti di storia dell'arte italiana, in relazione al contesto mediterraneo ed europeo, dal Rinascimento al Rococò. - Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura e arti applicate, dal tardo Rinascimento al Rococò. - Elementi caratterizzanti il territorio italiano ed europeo dal Rinascimento al Rococò, con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza. - Evoluzione della realtà urbana, delle tipologie edilizie e degli spazi urbani dal tardo Rinascimento al Rococò, con particolare riferimento alle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza.	- Delineare la storia dell'arte, dal periodo tardo Rinascimentale al Rococò, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale. - Utilizzare il lessico appropriato dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate. - Inserire il manufatto nel contesto storico-artistico di riferimento. - Riconoscere l'evoluzione storica degli spazi urbani anche attraverso l'analisi delle tipologie edilizie. - Riconoscere le categorie dei beni culturali in Italia e la loro distribuzione nel territorio. - Individuare percorsi turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito territoriale di appartenenza.

METODOLOGIA adottata dal docente

TIPO	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata	TIPO	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata
Spiegazione frontale	Prevalente	Esercitazioni Pratiche	Occasionale
Utilizzo del libro di testo	Prevalente	Creazione in classe di mappe concettuali e condivisione delle stesse	Occasionale
Utilizzo Parziale del libro di testo con frequenti interrogazioni di materiali digitali o dispense	Alternata		
Lavoro di gruppo da specificare	Occasionale	Altro da indicare (es.: uscite didattiche di indirizzo; convegni/conferenze...)	Eventuale uscita sul territorio

TECNOLOGIE UTILIZZATE a supporto della didattica

TIPO	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata	TIPO	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata
UTILIZZO DELLA LIM per i contenuti speciali del libro di testo	Occasionale	AULA 2.0 (se disponibile)	Non Utilizzata
UTILIZZO DELLA LIM per contenuti alternativi o	Alternata	LABORATORIO STRUTTURATO PC fissi	Non Utilizzata

 G.A.GIOBERT www.giobert.edu.it	ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT» <u>Codice Ministero ATIS00600P</u> e-mail : segreteria@giobert.it , atis00600p@istruzione.it e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it	Settore economico PERITO in AFM AFM Relazioni Internazionali per il Marketing Sistemi Informativi per l'Azienda PERITO TURISTICO <hr/> Settore tecnologico Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO Perito in LOGISTICA
---	--	---

aggiuntivi forniti dal docente		Nuovo LABORATORIO B.Y.O.D	Non Utilizzata
SALA PROIEZIONI (film, documentari)	Non Utilizzata	ALTRO da indicare	

MODALITA' di verifica

Numero verifiche programmate per quadrimestre		Vi saranno almeno due valutazioni a quadrimestre, se positive, almeno tre se anche solo una valutazione è negativa. Le valutazioni saranno dal voto due al voto dieci.	
TIPO VERIFICHE	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata	TIPO VERIFICHE	Prevalente/Alternata/ Occasionale/ Non Utilizzata
Test Risposta Aperta	Prevalente	Interrogazione Orale	Alternata
Test risposta Multipla	Occasionale	Lavoro di ricerca autonomo	Alternata
Verifiche Problem/Solving	Occasionale	Produzione di testi	Alternata
Verifiche Semistrutturate	Occasionale	Presentazione con linguaggi tecnologici	Alternata
Altro tipo verifica scritta da indicare: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.			

Asti, 19/10/2022

Docente
Arancia Boffa